LINEAR 5 MK II 112 FA

УНІВЕРСАЛЬНИЙ РОБОЧИЙ КОНЬ

Потужний повнодіапазонний середньо-високочастотний динамік для систем з сабвуфером і без нього

Номер деталі: 1007961

LINEAR 5 MK II 112 FA — це повнодіапазонний середньо-високочастотний динамік з 12-дюймовим вуфером і твітером з 1,7-дюймовою звуковою котушкою в поворотному рупорі. Розсіювання 60° x 40° полегшує формування кластерів динаміків.

Окрім кришталево чистого, впевненого звуку з енергійними басами, LINEAR 5 MK II 112 FA досягає ще більшої дальності звучання завдяки довшому рупору. Високопродуктивний DSP з дистанційним керуванням та вбудованими пресетами, які можна вибирати безпосередньо, має вихід DSP Out, який може направляти оброблений сигнал від середньо-високочастотного динаміка до динаміка, що не підключений до мережі.

Міцний гібридний корпус з березового мультиплексу робить LINEAR 5 MK II 112 FA надійним партнером для музичних груп, діджеїв та звукорежисерів. У поєднанні з сабвуферами LINEAR 5 MK II він забезпечує потужну систему середньо-високих частот. Підвищена потужність в діапазоні низьких частот забезпечує потужний звук в системах та повнодіапазонних застосуваннях.

Особливості

- Компактний повнодіапазонний середньо-високочастотний динамік з більшою
- 2-канальний підсилювач потужності класу D з піковою потужністю 1200 Вт
- Поворотний рупор з кутом розсіювання 60° x 40
- Блокуючий, збалансований комбінований вхід XLR/TRS, збалансований вихід XLR для аналогового підключення додаткового динаміка
- Високопродуктивний DSP з дистанційним керуванням та вбудованими пресетами, які можна безпосередньо вибирати для найпоширеніших застосувань: Flat, Monitor, Low Cut, Remote
- Широкий набір інструментів DSP: повністю параметричний 10-смуговий еквалайзер із змінними характеристиками фільтра, фільтр високих частот, фільтр низьких частот, полярність, рівень, затримка, обмежувач, вимкнення звуку
- Професійний замикаючий роз'єм EtherCon для підключення до Mac або ПК для управління системою
- DSP Out: збалансований вихід XLR, який передає оброблений сигнал від динаміка до динаміка, несумісного з мережею. Аудіосигнал, що подається сюди, можна широко модифікувати за допомогою програмного забезпечення DSP CONTROL
- HK AUDIO DuoTilt з нахилом 3° або 7
- Три посилені точки кріплення M8 (AP-8)
- Замикаючий кабель живлення V-Lock
- Вироблено в Німеччині

LINEAR 5 MK II 112 FA

Технічні дані

LINEAR 5 MK II 112 FA	
Макс. SPL при 10 % THD	128 дБ у півпросторі (середнє значення 70 Гц – 12 кГц)
Макс. піковий рівень звукового тиску при 10 % THD	135 дБ у півпросторі
Частотна характеристика +/-3 дБ	70 Гц – 12 кГц
Частотна характеристика -10 дБ	55 Гц – 19 кГц
Вихідна потужність підсилювача (RMS/Пікова)	600 / 1200 Вт
Тип підсилювача	Клас D – біампліфікатор
Низькочастотний динамік	-
Низько-/середньочастотний динамік	1 x 12", 2,5" звукова котушка
Високочастотний динамік	1", звукова котушка 1,7"
Характеристики рупора	60° x 40° CD рупор, поворотний
Активна частота перетину	1,6 кГц FIR X-over з 72 дБ/окт.
Максимальний рівень вхідного сигналу	20 дБ
Аналогові входи	1 x XLR комбінований збалансований
Аналоговий вихід	1 x XLR збалансований
Вихід DSP	1 x XLR збалансований
Мережевий порт	EtherCON RJ45, 1 x вхід
Пресети фільтрів	Плоский, Підсилення, Низькі частоти, Дистанційне керування
Програмне забезпечення Remote	DSP CONTROL (Windows, Mac OS)
Функції DSP	Повністю параметричний 10-смуговий еквалайзер із змінними характеристиками фільтра, фільтр високих частот, фільтр низьких частот, полярність, рівень, затримка, обмежувач, вимкнення звуку
Частота дискретизації	48 кГц
Затримка системи	Менше 2 мс
Підключення до мережі	1 роз'єм IEC із системою фіксації V-Lock, 100–240 В
Споживання	1 A / 100–240 В номінальне відповідно до EN 62368-1
Кут налаштування (режим монітора)	-
Кріплення на стовпі	DuoTilt 3°/7°
Точки кріплення	3x M8 (AP-8)
Ручки для перенесення	2 x MultiGrip
Корпус	Гібридний (березовий мультиплекс/МДФ)
Поверхня	Чорна акрилова емаль
Передня решітка	2 мм металева решітка з чорною акустичною піною
Розміри (ШхВхГ)	37 x 67 x 36,5 см 14-9/16 x 26-3/8 x 14-3/8"
Вага	21,9 кг

LINEAR 5 MK II 112 FA

Додаткові аксесуари

LINEAR 5 MK II Захисний чохол від погодних умов 112 FA

Номер деталі: 1008046

Виготовлені на замовлення та оснащені безліччю практичних деталей, захисні чохли від негоди є ідеальним захистом від вологи та вогкості, а також міцним чохлом для транспортування всіх середньо-високочастотних динаміків та сабвуферів LINEAR 5 MK II.

За передньою клапаною водонепроникна акустична сітка захищає передню частину динаміків і драйверів, не впливаючи на звук системи. Передню клапану можна просто і надійно згорнути вгорі, не заважаючи штабелюванню або групуванню.

Ззаду міцні прозорі оглядові вікна захищають електроніку від води, але забезпечують постійний доступ до налаштувань і елементів управління, а також до кабельного вводу.

Ручки можна використовувати завдяки герметичним виїмкам або виїмкам. Постійна достатня вентиляція електроніки.

- Надійний захист від дощу та транспортування з легким керуванням
- Елементи управління можна прочитати та отримати до них доступ у будь-який час через прозорі оглядові вікна
- Кріпильні стовпи можна використовувати та встановлювати з захисним ковпаком на місці
- Міцна та непомітна конструкція
- Для всіх пристроїв серії LINEAR 5 MK II доступні чохли, виготовлені на замовлення

Аксесуари для кріплення та монтажу

TB-45N / 45NQ

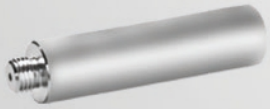
Номер деталі: 1007972

TB-45N і TB-45NQ — це похилі кронштейни з високоміцної сталі для кріплення акустичних систем на фермах, стелях, настінних кронштейнах, балках і триногах. TB-45NQ оснащений швидкознімними штифтами для швидкого кріплення. Обидва кронштейни мають WLL 70 кг і максимальне навантаження 35 кг відповідно до DGUV-V 17 (Німецький регламент соціального страхування від нещасних випадків 17). Можливе гнучке вертикальне та горизонтальне вирівнювання.

Кріпильний пункт AP-8

Номер деталі: 1007538

Завдяки високій вантажопідйомності до 360 кг (WLL) або 180 кг в рамках BGV-C1, кріпильний елемент AP-8 дозволяє безпечно встановлювати акустичні системи з кріпильними точками M8 на сталевих тросах або ланцюгах.

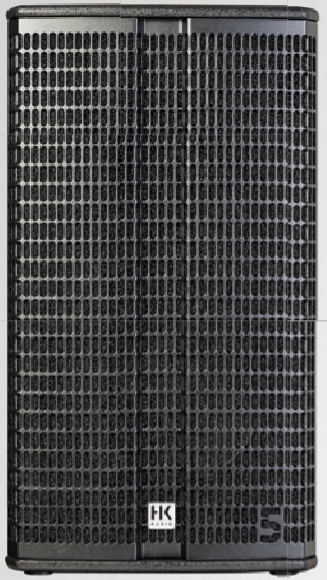


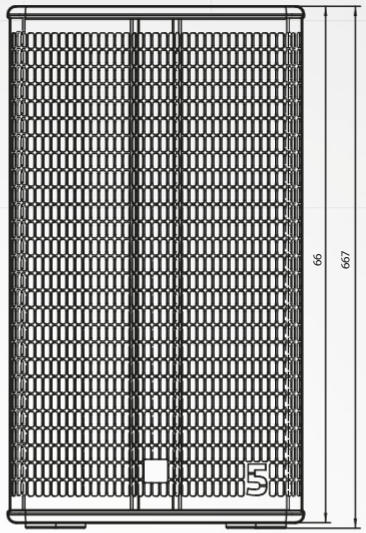
Нахильний блок

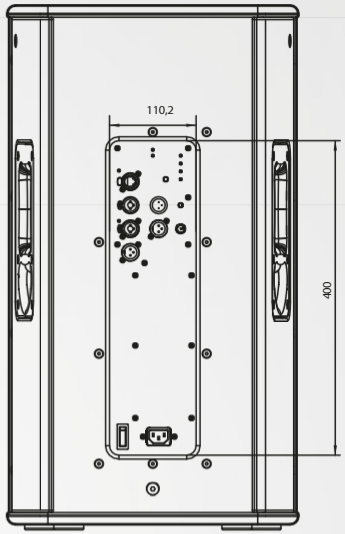
Номер деталі: 1007972

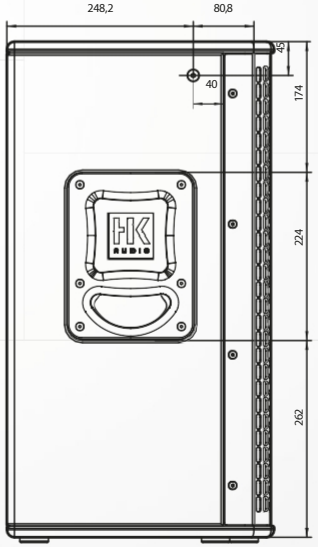
Блок нахилу дозволяє нахиляти середньо-високочастотні модулі безпосередньо на сабвуфері без використання кріпильної стійки. Як і кріпильна стійка, блок нахилу прикручується безпосередньо до кріплення M20 сабвуфера LINEAR 5 MK II SUB. Це означає, що DuoTilt також можна використовувати під кутами нахилу -3° і -7° в конфігурації стека, а блок нахилу запобігає ковзанню середньо-високочастотних модулів.

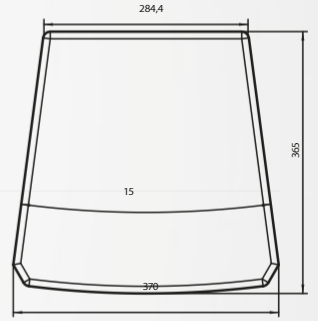
LINEAR 5 MK II 112 FA

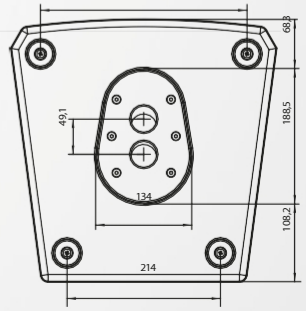












Файли моделювання та CAD, сертифікати
та багато іншого можна знайти на сайті
www.hkaudio.com

HK Audio
Postfach 1509 • 66595 St. Wendel, Німеччина
info@hkaudio.com • www.hkaudio.com • факс +49-68 51-905 215

Може бути змінено без
попередження. Авторські права 2023 Music &
Sales GmbH 01/2023

D-3246